

Twee spijkers en een schommel

Burgemeester Aleid Wolfsen heeft iets met Gerrit Komrij. Dat kan niet anders, want op het Stadhuis van Utrecht neemt de magistraat vanmiddag om 16.30 uur het eerste exemplaar in ontvangst van *Dansen op spijkers* (Zoem, € 24,90) De cd-met-boek is het resultaat van een samenwerking tussen de dichter en de jonge producer/componist Louis Gauthier, die elf (oudere) Komrij-verzen op muziek zette.

Gauthier tekende eveneens voor 'albumconcept, artwork & design', inbegrepen het constructivistische balken-

patroon op het omslag, gedurfd gecombineerd met een schommelmeisje en een lange ij van spijkers.

Weinig minder hybride klinkt Gauthiers muziek: een tripperige soundscape waar tussen Jarre- en Spinvis-associaties de neusverkouden stem van de dichter opdoemt. Geknipt voor vanmiddag is 'Gedicht zonder Dom':

'In Utrecht zit een gekke stad verborgen/ Die er niet uit wil. Soms verraadt ze iets,/ Gewoon maar op een doorde-weekse morgen/ Of in een lichtval. Meestal is er niets.'

